

YEAR 3: WRITING THE DIPLOMA PROJECT 2017/2018

Instructor: dr Jacek Romaniuk

Pedagogical Application of American Studies with Focus on Culture and Literature

The main focus of the seminar will be initially to acquaint students with different approaches to studying culture, such as culturalism, textualism, or anthropological analysis, in order to concentrate on American culture specifically later on. Moreover, such key concepts in cultural studies as culture and signifying practices, cultural awareness, discourse, ethnicity, and identity will be examined with the intention of equipping students with the theoretical foundation they can apply to their diploma projects.

The seminar (carried out in the classroom and on the Moodle platform) intends to help students find the best possible way to apply cultural issues to ELT. Since language is an emanation of a given culture it stems from, it is crucial to find a relevant correlation between these two phenomena. Thus lesson plans, or other teaching activities, with a specific focus on the implementation of the analyzed material in developing language skills will be expected. It is further encouraged that on the basis of presented tasks students will design their diploma lessons.

The diploma project consists of three parts: theoretical-methodological, analytical and practical. In the first one, students, depending on their topic, provide methodological context for the material analyzed in the second chapter. The third one consists either of three lesson plans or various teaching activities, whose aim is the practical application of the analyzed material to ELT.

Wykorzystanie elementów kultury i literatury USA w nauczaniu języka angielskiego

Seminarium dyplomowe poświęcone jest zaznajomieniu studentów z różnorodnymi podejściami do studiowania kultury, jak np. kulturalizm, tekstualizm, czy analiza antropologiczna by móc świadomie analizować wybrane teksty kultury i/lub literatury USA. Ponadto, przedstawione są takie kluczowe pojęcia jak kultura, dyskurs, świadomość kulturowa, etniczność, tożsamość czy znaczące praktyki kulturowe w celu stworzenia kontekstu analizy.

Głównym celem seminarium (prowadzonego w formie stacjonarnej i na platformie Moodle) jest pomoc studentom w znalezieniu efektywnych sposobów zastosowania amerykańskich tekstów kultury w nauczaniu języka angielskiego, wychodząc z założenia, że język i kultura są zjawiskami nierozzerwalnymi i wzajemnie na siebie oddziałyującymi. Zatem, zaprojektowanie scenariuszy lekcji lub innych aktywności językowych w oparciu o

analizowany materiał kulturowy będzie przedmiotem namysłu tego seminarium i prac dyplomowych na nim realizowanych.

Praca dyplomowa składać się będzie z trzech części: teoretyczno-metodycznej, analitycznej i praktycznej. W pierwszej części studenci przedstawiają kontekst metodyczno-teoretyczny do analizowanego materiału kulturowego w części drugiej. Celem ostatniej części pracy dyplomowej jest ukazanie zastosowania wiedzy teoretycznej i analitycznej w nauczaniu języka angielskiego, np. poprzez stworzenie planów lekcji, pracy projektowej, czy serii ćwiczeń rozwijających i doskonalących sprawności językowe.